

平成30年

4月6日(金)

お食事 / 17:00 ~ 19:00

音楽会 / 19:00 ~ 20:30

場 所 / 野あそび棚 (五十鈴川野遊びどころ内)

参加費 / 3,000円 (観桜演奏、花見料理)

3月2日(金)予約受付開始※先着80名様

※定員になり次第、受付を終了させていただきます。

主催：おかげ横丁(株)伊勢福

観桜演奏

「奄美の歌姫」の島唄 LIVEです。



里 アンナ

3歳より祖父に奄美の島唄を習い、その後島唄の大会で数々の賞を受賞。
2005年デビュー、アメリカ、フランス、イタリアなど、様々な地域で演奏活動を行う。
大河ドラマ「西郷どん」のオープニングテーマに歌で参加。
登場人物としてドラマへの出演も決定。

五日架の夕べ春

五十鈴川桜まつり

春の奉納芸能

桜の開花とともに春を知り心躍るのは、日本人ならではの感覚ではないでしょうか。「野あそび棚」のしっとりとした風情の中、五十鈴川の美しい桜を背景に、この日だけの特別の料理と音楽で春のひとときをお楽しみください。

花見料理

五十鈴川河畔の夜桜を眺めながら、季節のお料理をお楽しみください。



2階 テーブル席 (テラスあり)



1階 座敷席、テーブル席



写真はイメージです

【ご予約・お問い合わせ先】

おかげ横丁総合案内所「おみやげや」TEL0596-23-8838

野あそび棚

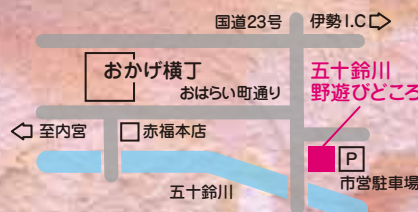
TEL0596-25-2848

喫茶・お食事処

野あそび棚



三重県伊勢市宇治浦田1-11-5 五十鈴川野遊びどころ内
営業時間 11:00 ~ 17:30 年中無休 (L17:00、土日祝は10:30~)



お伊勢参りの玄関口にある野あそび棚は、季節料理のお店です。建物には窓が多く、四季折々の自然を感じながら、まるで戸外にいるようにお過ごしいただけます。また、和菓子が楽しめる喫茶処としてもご利用いただけます。

五穀豊穰を祈り、桜の神様に捧げる

花咲音『はな舞台奉る』

五十鈴川桜まつり 春の奉納芸能

古来、日本人は春になると桜の木に宿った神様を、「花見」という宴を開いて喜ばせ、その年の豊作を祈ったといいます。

そんな古人のこころを受け継ぎ、昔に想いを馳せながら五十鈴川の桜を背に芸能を披露します。

古より伝えられた音・舞に常に新しい風を吹き込み続けている、『日本芸能 花咲音』による演奏です。

加藤木 朗

秋田県生まれ。長野県阿智村在住。日本各地に伝わる祭り芸能や伝承芸能を、現代を生きる自己の表現とし、歌い踊ることを舞台という時空間における祭祀と位置づける。発せられる音や動きは、ふるさとをおもい、人々の幸せを願い、祈りささげる舞台芸能として構成し国内外で発表している。土を耕し米を作りながら芸能の素になっている身体遣いを身に付け、大地との結びつきをさらに強めるため、狩猟もはじめた。



内藤 哲郎

1991年佐渡を拠点とした和太鼓集団『鼓童』に参加。2002年ソロ活動後、太鼓という極めて原始的な楽器を駆使した表現やその魅力・可能性を追求し続け、和太鼓音楽のさらなる開拓を目指している。



阿部 一成

篠笛演奏家。愛媛に生まれ、東京に育つ。太鼓芸能集団「鼓童」に14年間在籍の後、現在は生まれ故郷の愛媛県新居浜市を拠点に、ソロ演奏家として国内外で演奏活動を展開。能楽師で人間国宝の津村禮次郎氏や、世界各国で作品が上演されているベルギーの振付家シディ・ラルビ・シェルカウイ氏など、様々なアーティストとの共演を重ねている。これまでに世界30ヶ国で演奏、篠笛の魅力を伝えている。



平成30年

4月7日(土) 19:00
・8日(日) 14:00

場所:五十鈴川河川敷特設舞台

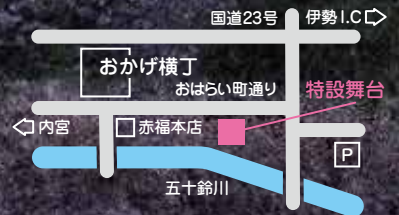
出演:花咲音(加藤木朗、内藤哲郎、阿部一成)

※雨天や諸事情にて中止とさせていただきます。

主催:五十鈴川桜まつり実行委員会 **入場無料**



※写真はイメージです。



伊勢内宮前
おかげ横丁
総合案内 電話 0596(23)8838
<http://www.okageyokocho.co.jp/>
〒516-8558 三重県伊勢市宇治中之切町52